

**PROGETTO RESTAURO**Trimestrale per la tutela dei  
Beni Culturali

anno 8 - numero 18 - marzo 2001

rivista fondata da  
*Giulio Bresciani Alvarez**Direttore*

Renzo Fontana

*Vicedirettore*

Anna Pietropolli

*Responsabile di redazione*

Marina Daga

*Redazione*Loredana Borgato, Michela Carraro, Paolo Cremonesi,  
Maria Sole Crespi, Luca Parisati, Renzo Ravagnan*Corrispondente dall'Inghilterra*

Claudia Samba

*Corrispondente dagli U.S.A.*

Maria Scarpini

*Direttore responsabile*

Marco Bevilacqua

*Periodicità*

trimestrale

*Amministrazione e redazione*

il prato casa editrice

via Turazza, 19 - 35126 Padova

tel. 049/8078534 fax 049/772523

e-mail: ilprato@libero.it - www.ilprato.com

© Copyright gennaio 1998

il prato casa editrice - Padova

*Ideazione grafica*

Data Grafica - Ospedaletto Euganeo (PD)

Stampa: Arti Grafiche Padovane

*Abbonamento a quattro numeri*

Italia L. 30.000 - estero L. 45.000

da versare sul c.c.p. 13660352

intestato a il prato casa editrice

via Turazza, 19 - 35126 Padova Italia

*Informativa ex art. 10 - Legge 675/96*

I dati personali forniti verranno trattati dalla casa editrice il prato per gestire il rapporto di abbonamento e per dare informazioni su iniziative di carattere editoriale e promozionale. Per far valere i diritti di cui all'art. 13 rivolgersi alla casa editrice

*Ogni fascicolo*

Italia: L. 10.000 - estero L. 20.000

Registrazione presso il Tribunale

di Treviso n. 571 del 19.08.1995

*In copertina**Stipo da tacols*, Udine, civici musei

Le opinioni espresse negli articoli pubblicati dalla rivista *Progetto Restauro* impegnano esclusivamente i rispettivi autori.

La casa editrice ringrazia la *Confartigianato di Vicenza* per l'aiuto fornito nella realizzazione degli articoli sul problema degli incendi nei laboratori di restauro.

# SOMMARIO

- Paolo Pedersini *La sicurezza delle opere d'arte nei laboratori di restauro*  
pagina 3
- Carolina Cannizzaro *Un incendio in un laboratorio di restauro (primo caso)*  
pagina 4
- Laura Franceschini
- Matteo Rossi Doria *Un incendio in un laboratorio di restauro (secondo caso)*  
pagina 9
- Pietro Capone *Prevenzione incendi nei laboratori di restauro: il caso dell'Opificio delle Pietre Dure di Firenze*  
pagina 13
- Carlo Timillero *Prevenzione incendi nei laboratori di restauro: che cosa dice la normativa*  
pagina 20
- Maria Gabriella Bonollo  
Achille Gallarini  
Lorenzo Appolonia *Il restauro del Flügel Altar del castello di Issogne in Valle d'Aosta*  
pagina 26
- Maria Gabriella Bonollo  
Achille Gallarini  
Lorenzo Appolonia *Il restauro del Flügel Altar del castello di Issogne in Valle d'Aosta. La diagnostica*  
pagina 35
- Tiziana Ribezzi *Un pregevole stipo restaurato*  
pagina 37
- Paolo Fabris *Il restauro dei dipinti di Guardi e Fontebasso di Selva del Montello*  
pagina 43
- Anna Pietropolli *Segnalazioni bibliografiche*  
pagina 46